

SPIS TREŚCI

WSTĘP	4
ROZDZIAŁ 1 Istota zjawiska kultury bezpieczeństwa	7
1.1. Zjawisko społeczne kultury bezpieczeństwa – podstawowe pojęcia i ich definicje	7
1.2. Kultura bezpieczeństwa a pojęcie świata społecznego	10
1.3. Interdyscyplinarne ujęcie kultury bezpieczeństwa	13
1.4. Budowanie kultury bezpieczeństwa jako proces społeczny	18
ROZDZIAŁ 2 Stan badań nad kulturą bezpieczeństwa w Polsce	22
2.1. Badania nad kulturą bezpieczeństwa w Polsce – przegląd literatury przedmiotu	22
2.2. Nauki społeczne a specyfika badań kultury bezpieczeństwa	28
2.3. Kultura bezpieczeństwa jako model teoretyczny i jako system społeczny	32
ROZDZIAŁ 3 Społeczne konstruowanie gmachu kultury bezpieczeństwa narodowego	38
3.1. Uwarunkowania kształtowania kultury bezpieczeństwa narodowego	39
3.2. Elementy składowe procesu kształtowania kultury bezpieczeństwa narodowego	44
3.3. Oczekiwane efekty procesu kształtowania kultury bezpieczeństwa narodowego	49
ROZDZIAŁ 4 Badania własne – metoda, wyniki, analiza	55
4.1. Badania empiryczne – przedmiot badań, czas, miejsce	55
4.2. Charakterystyka próby badawczej	57
4.3. Wyniki i interpretacja badań własnych nad kulturą bezpieczeństwa	59
4.3.1. Omówienie wyników badań	60
4.3.2. Interpretacja wyników badań	65
4.3.3. Wnioski z przeprowadzonych badań	69
ROZDZIAŁ 5 Indywidualny i grupowy (personalny i strukturalny) potencjał kultury bezpieczeństwa narodowego kręgów społecznych studentów kierunków związanych z naukami o bezpieczeństwie	71
5.1. Obywatel i obywatelskość	71
5.2. Społeczeństwo jako struktura	73
5.3. Pojęcie religii obywatelskiej	76
5.4. Obywatel jako indywidualny nośnik kultury bezpieczeństwa narodowego	78
5.5. Naród jako zbiorowy nośnik kultury bezpieczeństwa narodowego	81

ZAKOŃCZENIE	85
BIBLIOGRAFIA	87
ABSTRAKT	92
ABSTRACT	92

* tytuł pracy dyplomowej:

*Kształtowanie kultury bezpieczeństwa studentów kierunków związanych z bezpieczeństwem –
wybrane przykłady*